

IMPRESSION 3D : DE L'IDEE A LA REALISATION

OBJECTIFS

- Concevoir et modéliser une pièce en 3D avec un logiciel de CAO.
- Optimiser les paramètres d'impression (FDM)
- Anticiper les répercussions de l'émergence rapide des nouvelles technologies de fabrication.
- Rendre les concepteurs et opérateurs rapidement opérationnels.
- Adaptation aux besoins spécifiques à chaque métier (concepteur, architecte, designer, ergothérapeute, artiste, enseignants...)

PREREQUIS

Notions de base en CAO

MODALITES PEDAGOGIQUES

Partie théorique et travaux pratiques

Modules complémentaires possibles : (ex : scanner 3D, retro-engineering, reconstruction 3D à partir de photos, ...)

PROGRAMME

- Cours (4h) : Etat de l'art et problématique de la conception des pièces optimisées pour impression 3D
- Travaux Pratiques : Utilisation d'un logiciel de CFAO (4h) ; préparation et mise œuvre d'une impression 3D (2h)
- Mini-projet (6h) : Conception et réalisation d'un système simple au choix du groupe (possibilité pour les participants d'apporter leur propre problématique)

MODE D'EVALUATION

Evaluation type QCM en fin de stage, attestation de formation.

MOYENS ET SUPPORTS DE FORMATION

Supports Power Point, documents pédagogiques

PC équipés de logiciels de CFAO professionnels ou libres, parc d'imprimantes 3D récentes et performantes

ENCADREMENTS PEDAGOGIQUE ET TECHNIQUE

Un enseignant SIGMA Clermont

 **LIEU**
2MAtech / SIGMA


 **DUREE**
2 jours

 **PUBLIC**
Concepteurs et opérateurs

 **INTERVENANT(S)**
Laurent KIEFFER

 **LANGUE**
Français

 **CONTACT**
Commercial
stephane.ladeveze@2MAtech.fr

 04 73 28 64 00

Pédagogique
Catherine.fayet@sigma-clermont.fr

CODE
SIG-007